



ÍNDIA MANDALAS DO DESERTO DO RAJASTÃO

TRADIÇÃO, ESTUDO E INSPIRAÇÃO

IMERSÃO ARTÍSTICA NO RAJASTÃO E TRIÂNGULO DOURADO

Com Tiffani Gyatso e Adam Williamson

De 1 a 16 de Novembro, 2025

Esta jornada é um mergulho profundo no universo das artes tradicionais indianas, unindo prática, história e inspiração em uma das regiões mais culturalmente vibrantes da Índia: o Rajastão, somado ao lendário Triângulo Dourado (Delhi, Agra e Jaipur).

Com foco no estudo de padrões ornamentais — geométricos e biomórficos — a viagem oferece uma formação prática e sensível para artistas, arquitetos, designers, educadores e todos que buscam expandir seu olhar e repertório criativo.

◆ O TRIÂNGULO DOURADO – O INÍCIO DA JORNADA

Começamos explorando o Triângulo Dourado, uma das rotas culturais mais icônicas do país. Em Agra, visitaremos o Taj Mahal e o Forte de Agra, onde realizaremos estudos de observação e desenho in loco, focando nas simetrias, caligrafias e ornamentos florais que fazem dessas construções símbolos universais da beleza e da harmonia visual.

Também passaremos por Fatehpur Sikri, cidade-museu de arenito vermelho, e pela vibrante Jaipur, com seus palácios rosados e engenhosas estruturas arquitetônicas.

◆ O RAJASTÃO PROFUNDO – ARTE VIVA E TRADIÇÃO

Seguimos rumo ao coração do Rajastão, onde a paisagem do deserto molda não só o território, mas também as expressões artísticas locais.

Hospedados em fortes esculpidos, *havelis* históricos e palácios à beira de lagos, viveremos em espaços que são, por si só, fontes diretas de inspiração. Teremos oficinas diárias com foco em:

- Desenho geométrico e biomórfico
- Miniatura indiana com artistas tradicionais
- Vivência com escultura Jaali em pedra, realizada em um cenário desértico inesquecível
- Estudos de padrões ornamentais em arquitetura ao vivo

Visitaremos o impressionante Forte de Jaisalmer, com seus relevos labirínticos, e teremos acesso exclusivo a mestres artesãos que preservam técnicas ancestrais ainda hoje transmitidas oralmente.

✦ MAIS QUE UMA VIAGEM — UM ESTUDO DE CORPO E ALMA

Esta experiência combina aprendizagem técnica com vivência sensorial e cultural. É uma oportunidade única de observar, desenhar e compreender a tradição ornamental da Índia dentro de seus próprios contextos históricos, espirituais e sociais.

É também uma chance de se desconectar do cotidiano, reencantar o processo criativo e criar vínculos profundos com uma cultura que compreende a arte como parte essencial da vida.

A programação pode variar em conteúdo e ordem de execução.

PARTE 1: de 1 a 8 de Novembro

Triângulo Dourado

1 /11/2025

- 15h – Encontro no Aeroporto de Delhi – Traslado em ônibus particular (3hs de estrada)
- Chegada ao Palácio Laxmi (Agra)
- 19h – Encontro noturno ~ Apresentações
- 20h – Jantar

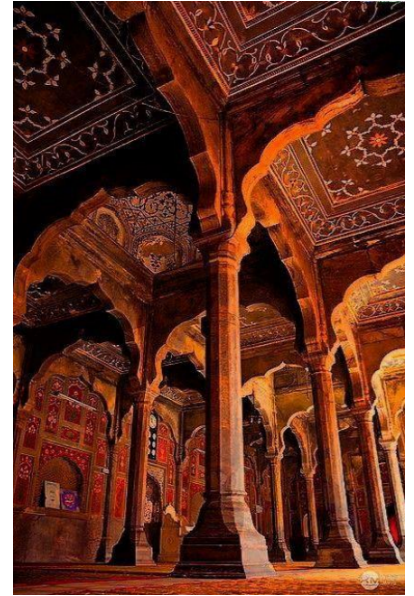
2 /11/2025

Local: Palácio Laxmi

- 8h – Café da manhã
- 9h30 às 12h30 – Aula de desenho de padrões geométricos
- 13h às 14h – Almoço
- 14h – Ônibus (30 minutos)
- 15h – Visita a Fatehpur Sikri – Palácio Norte do Haramsara
- 19h30 – Jantar

3 /11/2025

- 6h30 – Café da manhã
- 7h – Ônibus particular para o dia inteiro
- 8h30 – Visita ao Taj Mahal
- 11h – Visita ao Forte de Agra
- 13h – Almoço no restaurante The Nawaabs
- 14h30 – Ônibus particular (15 minutos)
- 15h – Visita ao Túmulo de I'timād-ud-Daulah
- (A confirmar) – Visita a Sikandra (Túmulo de Akbar)
- 18h – Retorno ao hotel de ônibus particular (1 hora)
- 19h30 – Jantar



4 /11/2025

- 8h30 – Café da manhã
- Check-out do Palácio Laxmi e viagem até o Palácio Ram Bihari – Alwar
- 13h/14h – Almoço
- 14h30 às 17h30 – Aula de desenho de padrões geométricos
- 19h30 – Jantar

5 /11/2025

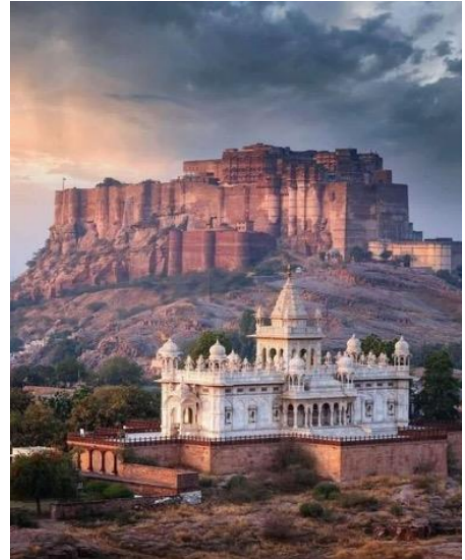
- Local: Palácio Ram Bihari
- 8h – Café da manhã
 - 9h – Visita à Cachoeira Garwaji
 - 10h30 – Visita ao Palácio Vinay Villas e Lago
 - 13h/14h – Almoço
 - Local: Palácio Ram Bihari
 - 14h30 às 17h30 – Aula de desenho de padrões
 - 19h30 – Jantar

6 /11/2025

- Local: Palácio Ram Bihari
- 8h – Café da manhã
 - 9h30 às 12h30 – Aula de desenho de padrões geométricos
 - 13h às 14h – Almoço
 - 14h30 às 17h30 – Aula de desenho de padrões biomórficos
 - 19h30 – Jantar

7 /11/2025

- Local: Palácio Ram Bihari
- 7h – Opcional: Yoga/meditação no gramado
 - 8h – Café da manhã
 - 9h30 às 12h30 – Aula/demonstração de pintura em miniatura indiana com Ajay Sharma
 - 13h às 14h – Almoço
 - 14h30 às 17h30 – Continuação da pintura em miniatura indiana
 - 19h30 – Jantar



8 /11/2025

Check-out do Palácio Ram Bihari

- 7h – Café da manhã
- 8h – Ônibus particular
- Viagem até Jaipur
- Visita ao Palácio Amber
- Almoço em lancheira (pack lunch)
- Visita ao poço de degraus – Panna Meena ka Kund

★ Fim da Parte 1 do Curso em Jaipur ★

PARTE 2 - DESERTO

8 a 16 de novembro

- Meia pensão (apenas café da manhã; demais refeições organizadas pelos participantes)
- Transporte/caminhada até as aulas é de responsabilidade dos participantes, exceto pelo ônibus de Jaisalmer a Jodhpur 🇮🇳



8 /11/2025

Participantes apenas da Parte 2 –
Encontro com o grupo em Jaipur:

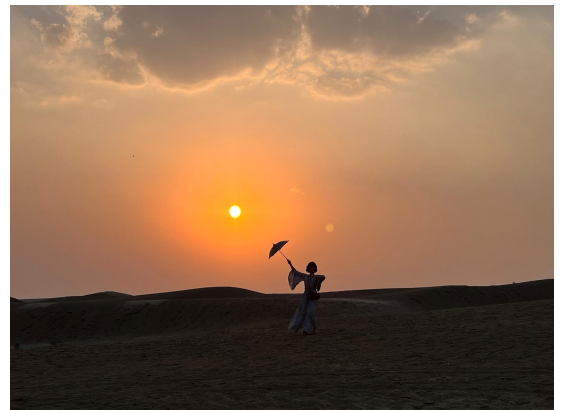
- Pela manhã no Forte Amber ou
- À tarde, com traslado do aeroporto

Tarde – Viagem para Pushkar

Check-in no Palácio Gulaab Niwaas

9 /11/2025

- 7h30 – Opcional: Yoga/meditação no gramado
- 9h – Café da manhã
- 10h – Caminhada matinal ao redor do Lago Pushkar e visita a espaços sagrados
- 15h às 17h30 – Aula de desenho

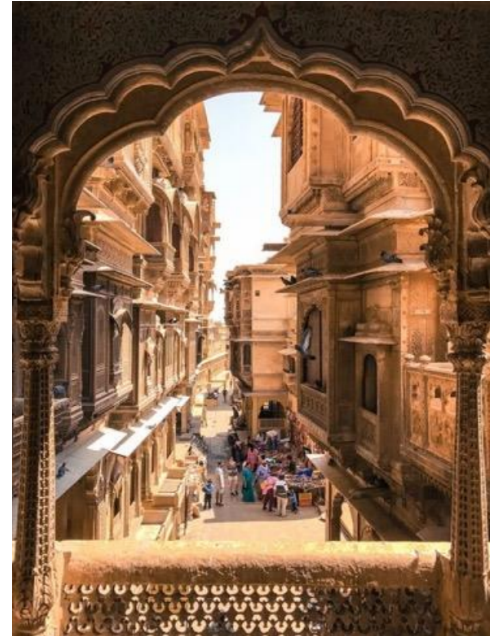


10 /11/2025

- 6h – Opcional: Caminhada ao nascer do sol até Nag Pahar, montanha sagrada
- 9h – Café da manhã
- Check-out do Palácio Gulaab Niwaas
- 10h30 – Ônibus particular para Jodhpur
- Check-in no hotel em Jodhpur:
- Ranbanka Palace ou Polo Heritage Hotel
- Noite livre

11 /11/2025

- 8h – Café da manhã
- 9h – Transporte em tuk-tuks a partir dos hotéis
- Tour pelo Forte Mehrangarh e Museu
- Almoço / tempo livre
- 16h às 17h30 – Aula de dobraduras no Poço de Degraus Toorji (Toorji's Step Well)

**12 /11/2025**

- 8h – Café da manhã
- Check-out do hotel em Jodhpur
- 10h – Viagem para Jaisalmer
- Check-in nos hotéis em Jaisalmer:
- Nachana Haveli Jaisalmer (quartos duplos)
- Golden Haveli Jaisalmer
- Noite livre

**13 /11/2025**

- 9h – Café da manhã
 - Manhã livre
 - 14h – Aula de desenho em Jaisalmer, no terraço do Nachana Haveli
- Após a aula, caminhada para apreciar as fachadas ricamente esculpidas do Palácio Mandir (Heritage Mandir), pátio do palácio e Nathmal Ki Haveli

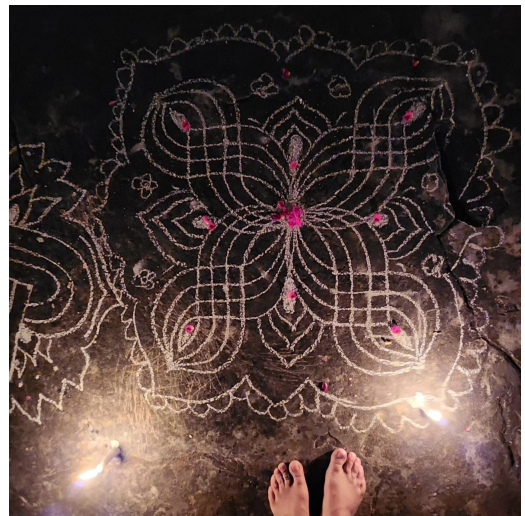
14 /11/2025

- 6h30 – Saída de tuk-tuk para o Lago Gadisar
- 7h – Ponto de encontro: lado leste do Templo Shiv – Lago Gadisar
- 7h às 9h – Aula de desenho ao ar livre ao nascer do sol (sentados no chão)
- 9h – Opcional: café ou chai à beira do lago

- 10h – Tuk-tuks até o Forte de Jaisalmer
- Tour guiado pelo Forte de Jaisalmer e pelos templos Jain Śvetāmbara
- 13h – Fim do tour no Lotus Haveli Café – Sala na muralha reservada
- 15h30 – Aula de desenho em Jaisalmer, no terraço do Nachana Haveli

15 /11/2025

- 7h30 – Opcional: Yoga/meditação no gramado do Golden Haveli
- 9h – Café da manhã
- 10h – Saída dos hotéis para dia de excursão ao deserto com oficina de escultura em pedra Jaali
Parte do dia será sob calor intenso — levar chapéu
- Visita a fábricas de Jaali
- Coleta de pedras e materiais – carregamento em caminhões
- Viagem ao deserto em jipes
- Visita a Bada Bagh
- Local no deserto – Oficina de escultura em pedra, com pausas para chá
- Caminhada até as dunas de areia ao pôr do sol
- Contemplação do pôr do sol com chai
- Jantar
- Observação das estrelas
- Retorno à cidade/havelis por volta das 20h/21h



16 /11/2025

- Check-out dos hotéis em Jaisalmer
- ★ Fim do Curso Completo ★



Valores:

PARTE 1 & 2 - 15 noites (De 1 a 16 de novembro)

- Acomodação compartilhada: US4500
- Acomodação Individual: US5300

PARTE 1 - 7 noites (De 1 a 8 de novembro)

- Acomodação compartilhada: US2600
- Acomodação Individual: US3200

PARTE 2 - 8 noites (De 8 a 16 de novembro)

- Acomodação compartilhada: US2400
- Acomodação Individual: US2820

VAGAS LIMITADAS! 50% já preenchidas.

Grupo Internacional. Idiomas: Inglês e Português.

Termos de cancelamento: Não há reembolso em caso de cancelamento, pois cada reserva ocupa um espaço de outro integrante e todas as reservas na Índia fazemos com antecedência.

- Os valores exibidos aqui são em dólar, mas é possível que no momento do pagamento, seja em *pounds (UK).

- Sinal de 50% feito via Paypal.

- O restante dos 50% devem ser totalmente pagos 1 mês antes da viagem. Os 50% podem ser depositados em uma conta do Banco Wise em dólares ou também é possível parcelar no cartão até 12x em reais no câmbio do dia (+ as taxas do cartão) até 1 de Outubro. Depois de 1 de Outubro o valor deve ser pago integral por Paypal.

Para dúvidas, informações e inscrição, escreva para: arteperegrina@gmail.com

Se desejar, marque um encontro online sem compromisso para tirar dúvidas e saber mais.

www.tiffanigyatso.com

Contato whatsapp: +55 (11) 937176699

DETALHES:

- A viagem está dividida em Parte 1 (pensão completa) e Parte 2 (meia pensão), com a possibilidade de participar de uma ou ambas.
- Inscrições abertas para todos os níveis de habilidade artística.
- Opções de acomodação individual ou compartilhada por gênero.
- 10% de desconto para participantes da jornada completa (1 a 16 de novembro).
- As vagas são limitadas e a reserva antecipada é essencial.
- Idioma falado: inglês e português

INCLUIDO:

- Todas as aulas, entradas, transporte interno, materiais e equipamentos.
- PARTE 1 (7 noites) acomodação em hotéis históricos com **pensão completa**
- PARTE 2 (7 noites) acomodação em hotéis históricos com **meia pensão** (apenas café da manhã)

NAO INCLUIDO

- Passagem aérea internacional, seguro de viagem, visto.

Para dúvidas, informações e inscrição, escreva para: arteperegrina@gmail.com

Se desejar, marque um encontro online sem compromisso para tirar dúvidas e saber mais.

www.tiffanigyatso.com

Contato whatsapp: +55 (11) 937176699